«Принято» На педагогическом совете Протокол №1 от 29,08.2022г «Утверждаю» Ваведующий МАДОУ №345 /А.И. Шаяхметова

Введено в действие Приказом от «27» 09.2022г. № 136/о

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №345 комбинированного вида»
Московского района г. Казани

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	4
1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
1.4. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	8
3.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
3.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	9
3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	9

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы. Дополнительная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №345» (далее - Программа) определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.082013 года №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования.

К дополнительным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 3-7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги дополнительного образования.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ЦЕЛИ:

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка;
- формирование художественно эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;
 - обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ;
- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;
- развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

ЗАДАЧИ:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок ребенок, ребёнок педагог, ребёнок родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
 - Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка дошкольника.
 - Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация дополнительных образовательных услуг в ДОУ призвана способствовать:

- обеспечению доступности и равных возможностей в получении дополнительного образования детей,
- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка в интересной для него деятельности,
- увеличению доли одаренных детей в различных видах творческой и познавательной деятельности,
- улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы в ДОУ,
 - раскрытие творческого потенциала детей,
- знание особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (известных достопримечательностей), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

1.4. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МАДОУ «Детский сад №345» обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое- либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.
- Принцип постепенного повышения требований, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
- **Принцип систематичности** непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
- **Принцип сознательности и активности**, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
- Принцип повторяемости материала, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо вносить в повторяющиеся упражнения некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.
- Принцип гуманности выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.

- Принцип демократизма основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.
- Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.
- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Осуществляя, выбор программ дополнительного образования мы учитываем запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

- **1. «Каратэ»** для детей 4-7 лет развитие спортивных навыков формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия с детьми дошкольного возраста в процессе коррекционно-оздоровительной работы.
- Каратэ это не просто вид восточного единоборства, для детей это гимнастика и растяжка, дыхательные упражнения под руководством опытного инструктора, закаливание маленького организма, развитие памяти и внимательности, обучение четкой дисциплине.
- 2. «Фабрика маленьких звезд» хореография для малышей (с 2х до 4лет) Танцуя под музыку, малыши не только весело проводят свой досуг и получают заряд положительных эмоций, но и гармонично и разносторонне развиваются. Хореография это отличная, интересная форма необходимых физических нагрузок. Помогает формировать красивые пропорции тела и правильную координацию, укрепляет здоровье детей. Способствует развитию гибкости, пластичности, укрепление мышц. Развивает музыкальное и эстетическое восприятие, формирует красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз.
- **3.** «**Юный эрудит**» развитие умственных способностей детей, интеллекта, кругозора, творческого потенциала. Формирование приемов умственных операций младших школьников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умения обдумывать и планировать свои действия. Развитие у детей вариативного мышления, фантазии, творческих способностей, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

- **4. Хореография (с 4 до 7лет)** это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях хореографией дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Хореография воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, она развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству.
- 5. «Развиваем пальчики, развиваем речь» (с 2х лет до 4лет) пальчиковые игры это наиболее интересный, занимательный способ для развития мелкой моторики рук у детей младшего возраста. Они разнообразны, соответствуют возрасту, позволяют в короткий срок улучшить моторику рук. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений, развивается воображение и фантазия.
- **6.** «**Речевичок**» (*индивидуальная работа*) Развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и мелкой моторики рук, а также коррекция звукопроизношения у дошкольников.
- 7. «Веселые нотки» Развитие певческих способностей через организацию хорового пения и импровизации на детских музыкальных инструментах; обучение детей игре на музыкальных инструментах и овладению простейшими знаниями в области теоретических основ музыки и вокального исполнения. Развитие творческой активности, художественного вкуса; приобщение к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицировали. Развитие музыкальных способностей: чувство ритма, слуха, чувство ансамбля, слаженности звучания оркестра.
- 8. «Английский язык» начальное обучение английскому языку с использованием игровых технологий. Умение правильно, с фонетической точки зрения, повторить английские слова. Формирование слухового внимание, слуха и правильного произношения иностранных слов. Владение определенным количеством несложных грамматических структур и построение связного высказывания. Умение связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения.
- 9. «Звонкий голосок» развитие вокальных исполнительских навыков, музыкальных способностей, гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности ребенка, освоение способов творческого самовыражения, формирование ценностных ориентаций и художественного вкуса. Формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.
- **10.** «Присмотр и уход в утреннее и вечернее время» всестороннее удовлетворение потребностей граждан для детей МАДОУ за рамками государственных образовательных стандартов. Создание условий по присмотру и уходу за воспитанником, включающую в себя комплекс мер по организации хозяйственно бытового обслуживания, обеспечению соблюдения личной гигиены.

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику образовательной деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Занятия проводятся с подгруппой детей (10-12-15 человек) от 3 до 7 лет. Длительность работы — 10 - 30 минут. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий основной общеобразовательной программы. В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Контроль за кружковой деятельностью осуществляется заведующим или старшим воспитателем.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, по уровням развития ребенка;
- участие в конкурсах и выставках творческих работ.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, в основном, во второй половине дня. Длительность занятий в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21 устанавливается в пределах: младший возраст -15 минут, средний возраст лет -20 минут, старший возраст 5-6 лет 25 минут, старший возраст 6-7 лет -30 минут.

Основная форма организации образовательного процесса — занятия. На занятиях активно используется игровая деятельность. В работе используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для детей.

Формы занятий:

Занятия (групповые, индивидуальные):

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);
 - итоговые.

Педагоги применяют на занятиях следующие методы обучения: - словесный - наглядный - практической работы - исследовательский - наблюдение и др.

3.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Помещения:

Музыкальный (физкультурный) зал Методический кабинет

Логопедический кабинет

Кабинет татарского языка

Групповые помещения

Технические средства обучения:

Мультимедиа

Ноутбук

Музыкальный центр

Интерактивный экран

3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЛОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

дополнительных овгазовательных услуг			
Регламентированность	I - осень	Октябрь, ноябрь	
образовательного процесса	II - зима	Декабрь, январь, февраль	
по дополнительным услугам	III - весна	Март, апрель, май	
на учебный год:			
Учебный год делится на три			
квартала: I II III			
	Группа	Количество занятий в	
		неделю/месяц	
Продолжительность	Группа 3-4 года	2/8	
учебной недели	Группа 4-5 лет	2/8	
	Группа 5-6 лет	2/8	
	Группа 6-7 лет	2/8	
	Группа		
Регламентирование	Группа 3-4 года	2 занятия в неделю по 15	
образовательной нагрузки		минут	
по дополнительным услугам	Группа 4-5 лет	2 занятия в неделю по 20	
		минут	
	Группа 5-6 лет	2 занятия в неделю по 25	
		минут	
	Группа 6-7 лет	2 занятия в неделю по 30	
		минут	